

Pierwsza Brygada

T. Biernacki i A. Hałacinski

Chór Męski TTBB

opr. Michael J. Oczko

The musical score is written for a male choir in TTBB (Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2) arrangement. It is in 4/4 time and B-flat major. The score consists of 20 measures, divided into systems of three staves each. The lyrics are in Polish and describe the First Brigade of the Polish Legions. The score includes various musical notations such as dynamics (mf, p, mp, ff, molto rit.), articulation (sotto voce e marcato), and phrasing slurs. The lyrics are: Pier - wsza, pier - wsza, pier-wsza bry-ga - da, pier-wsza, pier - wsza bry - ga - da! Le - wa, le - wa, le - wa, pra - wa, le - wa, pier-wsza, pier - wsza bry - ga - da. Le - gio - ny Le - wa, le - wa, le - wa, pra - wa, le - wa, pier-wsza, pier - wsza bry - ga - da. Pier - wsza, pier - wsza bry - ga - da, pier - wsza, pier - wsza bry - ga - da. to żoł-nier-ska nu - ta, Le-gio-ny to stra-cen-ców los. Le-gio - ny Le - wa, le - wa, le - wa, pra - wa, le - wa, le - wa, le - wa, raz, dwa, trzy! Pier - wsza, pier - wsza bry - ga - da Leg-io-ny to o - fiar - ny stos! stos! Bo My, Pier-wsza Bry- to żoł-nier-ska bu - ta, Le-gio-ny to o - fiar - ny stos! stos! Bo My, Pier-wsza Bry- Le - wa, le - wa, le - wa, pra - wa, le - wa, To o - fiar - ny stos! stos! Bo My, Pier-wsza Bry- - ga da, Strze le-cka gro - ma - da, na stos, rzu-ci-liś - my nasz ży-cia los, na stos, na - ga da, Strze- le-cka gro - ma - da, na stos, rzu-ci-liś - my nasz ży-cia los, na stos, na - ga da, Strze - le-cka gro - ma - da, na stos, rzu-ci-liś - my nasz ży-cia los, na stos, na stos. Pier - wsza, pier - wsza, pier-wsza bry-ga - da, pier - wsza, pier-wsza bry - ga - da! stos. Le - wa, le - wa, le - wa, pra - wa, le - wa, pier-wsza, pier - wsza bry - ga - da! stos. Le - wa, le - wa, le - wa, pra - wa, le - wa, pier-wsza, pier - wsza bry - ga - da!